

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОДНОМУ КРАЮ

Методическая разработка для
учащихся 10 -11 лет по живописи
преподавателя МОУ ДОД ДШИ
Повышевой О. Ю.

Цель разработки:

Передать эмоциональное
отношение
к окружающему миру,
чувство восхищения
красотой родного края.

Родные места в фотографиях



Сугробы в Гремячинске



Р. Кама



Р. Усьва



Р. Усьва





Р. Чусовая

Кругом такое умиротворение,
Такая божья благодать,
Что хочется стихотворение
Об этом миге написать.

Н Елагина



Подсолнухи



П. Усьва



Каменный город



Перед дождём



Радуга



Р. Вильва

Песня о Басегах

Простор зелёной тайги объятья свои
Раскрыл для друзей.

И ты войдя в этот лес,
Что полон тайн и чудес.

Там стражи камни стоят

И сотни лет

Покой надёжно хранят

От горя, зла и бед.

И мира рассвет

Встречают они

Басеги – сказочный край

И мир полный тайн –

Зовёт к себе и манит



Басеги



Басеги

И пусть сохранит
Сердце память о нём
И не забыть никогда...

Там белою мглою туман вершины гор
От взглядов пристальных скрыт,
Но пусть они для меня
Откроют тайны свои
В каком бы ни был краю,
Но каждый раз,
Увидев мира зарю,
Басеги вспомню
И вот снова в поход
Я в горы вернусь.

В Курулюк



Закат



Висячий мост



Вид на р. Чусовая со скалы





Камни на р. Чусовая

Необъятные просторы,
Ненаглядная краса!
Слева горы, справа горы,
Голубые небеса.
Между гор – крутые реки,
Изумрудные луга.
И нетронута вовеки
Первозданная тайга.
Н Елагина



Вшивая горка



Скала Шаман

ПЕЙЗАЖИ МЕСТНЫХ ХУДОЖНИКОВ





На Широковском водохранилище



Р. Усьва



Родной дом

О.Повышева

Не скрипнет дверь родного дома,
Не встретит на пороге мать.
До боли сердца, так знакомо,
Теперь и места не узнать.

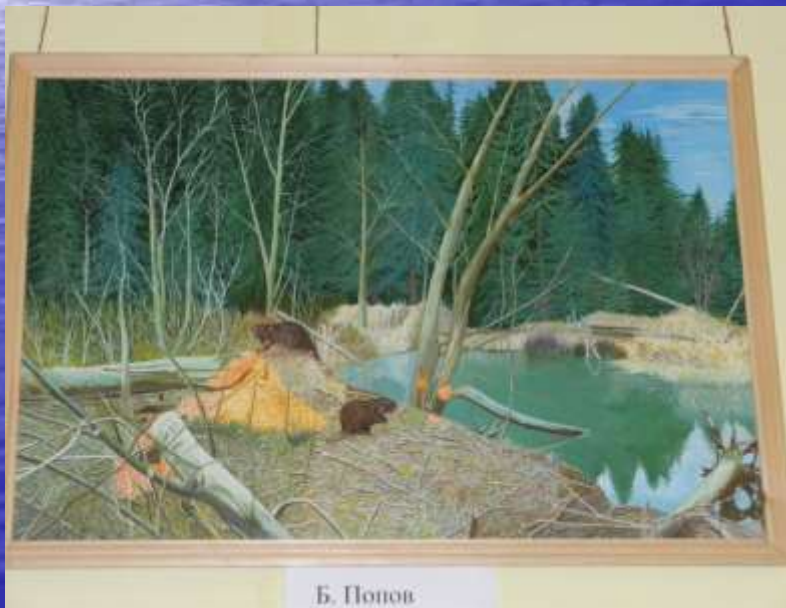
Там никого уж не осталось,
И сам я не был там давно,
Но жажду встречи и усталость,
Знать утолить не суждено
С Трушин



Б. Попов



Б. Попов



Б. Попов



В. Костарев



В. Кузнецов



Тиха в безветрии она,
Скромна, чуть – чуть печальна,
Как ветер дунет – задрожит,
Зашелестит листвою славно.

Б. Попов



О. Пovyшева



О. Пovyшева

Зима

Блестят на солнце снежные ковры,
Стоят деревья все в снегу –
И ели и кусты.

Узоры разные на окнах появились
Озёра реки и пруды

Хрустальным льдом покрылись.

Снежинки падают спокойно, плавно.
Но стукнет ветер иногда по ставням,
И закружилась вьюга – кутерьма.

Всё это значит на дворе зима

Н Мар



О. Пovyшева



В. Кузнецов



О. Пovyшева



В. Кузнецов



В. Костарев



В. Костарев



О. Пovyшева

Практическая работа «Пейзаж-фантазия»

- Вам предлагается написать пейзаж-фантазию по мотивам уральской природы в технике монотипия.

Монотипия — уникальная нетиражная печатная техника, сочетающая в себе качества эстампа, живописи и рисунка. Монотипия — Техника раскрепощённости и Божественного вмешательства!

Монотипия: «моно» и «типия». Монотипия (от «моно» - один и греч. «типос» — отпечаток, оттиск, касание, образ...) — вид печатной графики. Точнее сказать: одно касание. Это художественное произведение, выполняемое за один прием!

Характерные элементы уральской природы



Берёза

Горная река



Ель



Рябина



Холмистая поверхность



Кусты



Камни



Облака



Любые из этих элементов вы можете использовать в своей работе.

- Согните лист пополам: по вертикали или горизонтали.
- На одной из половинок наметьте будущий пейзаж, состоящий из характерных элементов.
- Представьте, что лес стоит вдоль берега, а берег проходит вдоль сгиба бумаги.
- Задумайте настроение для своей работы (грустный, весёлый...)
- Изобразить можно летнюю, осеннюю и весеннюю природу, с тем чтобы она отражалась в реке, расположенной на второй половинке листа.

Необходимые материалы для работы

- Лист Ф А3
- Акварельные краски
- Кисти беличьи № 3, 5, 8
- Баночка с водой
- Палитра
- Тряпочка

Когда берег пропишите красками, возьмите кисть № 8 и смочите вторую половинку листа. Согните лист, прогладьте его руками. Осторожно откройте - вы получите отражение в воде. Останется дописать воду сверху по оттиску и выделить передний план, т. е. противоположный берег камушками и деревом во весь лист для того, чтобы показать пространство.



- В конце урока выкладываем улицу из пейзажей.
- Юные художники участвуют в обсуждении работ.

Исходные материалы

Фото автора: р. Кама, р. Усьва, р. Чусовая, Каменный город, грозовая туча, радуга, р. Вильва, Вшивая горка, скала Шаман, Басеги.

Картины художников: В. Кузнецова, В. Костарева, О. Повышевой.

Стихи поэтов: В. Курулюк «Песня о Басегах», Н. Мар «Зима», Б. Попов «Берёза», С. Трушин «Памяти родителей», «Урал», Н. Елагина «Пенсионерская тропа».

Музыка: П. И. Чайковский «Времена года».

Интернетресурсы:

http://img-fotki.yandex.ru/get/3/parfenux2008.2a/0_fcf9_4398962_-2-XL.jpg
http://img-fotki.yandex.ru/get/3504/batjanja69.14/0_109a3_b11f7aa3_-1-XL.jpg
http://img-fotki.yandex.ru/get/3108/besm-elena.0/0_7415_e2110114_XL.jpg
http://img-fotki.yandex.ru/get/3108/besm-elena.0/0_7415_e2110114_XL.jpg
http://img-fotki.yandex.ru/get/4110/sulenart7.2/0_3b2cc_2c2d9b8f_XL.jpg