**Тест по предмету «Сольфеджио», 3 класс**

 **1. Минорное трезвучие состоит из:**

 а) м.3 + м.3 б) б.3 + м.3

 в) м.3 + б.3 г) б.3 + б.3

**2. Доминантовое трезвучие строится на:**

 а) I ступени б) IV ступени

 в) VII ступени г) V ступени

**3. Доминантовое трезвучие (D5/3) в соль миноре гармоническом состоит из звуков:**

 а) соль - си – ре б) до - ми-бемоль - соль

 в) ре - фа – ля г) ре - фа# - ля

 **4. Субдоминантовое трезвучие (S5/3 )в Ми-бемоль мажоре состоит из звуков:**

 а) ми-бемоль - соль - си-бемоль

 б) ля-бемоль - до - ми-бемоль

 в) ля-бемоль - до - ми

 г) ля - до – ми

 **5. Как записать восходящую гамму фа# минор мелодический:**

 а) фа# - соль# - ля - си - до# - ре# -ми# - фа#

 б) фа# - соль# - ля - си - до# - ре - ми -фа#

 в) фа# - соль# - ля - си - до# - ре - ми#- фа#

**6. Вводными ступенями в Соль мажоре являются звуки:**

 а) фа, ля б) фа#, ля

 в) cоль, си, ре г) фа#, ля, до, ми

 **7.Сколько обращений имеет трезвучие?**

 а) три б) четыре

 в) два г) ни одного

 **8.Тональность, параллельная Ля мажору – это …**

 а) До мажор б) фа минор

 в) фа# минор г) до минор